



TRIANGLE  
MANUFACTURE ELECTROACOUSTIQUE

COLLECTION HAUTE FIDÉLITÉ



[WWW.TRIANGLEHIFI.FR](http://WWW.TRIANGLEHIFI.FR)



ARTISANAT	2
SAVOIR-FAIRE ACOUSTIQUE	4
SIGNATURE SONORE	6
MAGELLAN 40 <sup>TH</sup>	9
SIGNATURE	13
ESPRIT 40 <sup>TH</sup>	17
ESPRIT EZ	21
BOREA	23
CAPELLA	27
BOREA CONNECT	31
AIO	33
ACTIVE SERIES	35
PLATINE VINYLE	37
SECRET	39
CAISSONS	41
SUPPORTS D'ENCEINTES	43
CÂBLES	45
SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES	46



## ARTISANAT DE LUXE

Depuis 40 ans, TRIANGLE conçoit et assemble ses enceintes de prestige dans son atelier Soissonnais. Une équipe d'ingénieurs collabore étroitement avec l'unité de production, assurant ainsi une qualité de fabrication hors pair.

Le savoir-faire artisanal TRIANGLE repose sur une longue expérience de plus de 35 ans pour certains des collaborateurs. Les différentes pièces sont contrôlées puis assemblées avec minutie, dans l'objectif d'une finition et d'une qualité acoustique irréprochables.



## FABRICATION DES HAUT-PARLEURS

Les haut-parleurs de prestige assemblés dans notre atelier de production de Soissons sont soumis à chaque étape à un contrôle strict pour répondre aux exigences de qualité Triangle.

Des contrôles drastiques permettant de déceler

la moindre imperfection, contrôle de centrage, de positionnement de la bobine, test auditif permettant de déceler les bruits parasites, et contrôle final par système CLIO de la courbe de réponse en fréquence et de l'impédance.

Tous ces tests garantissent une qualité irréprochable ainsi qu'une dispersion très limitée entre les haut-parleurs.



## DES TECHNOLOGIES AU SERVICE DU SON

TRIANGLE investit depuis de nombreuses années dans des technologies de pointe pour innover et améliorer en permanence le savoir-faire acoustique. Le système Klippel est utilisé pour la conception et la simulation des haut-parleurs.

Des outils de prototypage modernes tels que des imprimantes 3D, les derniers logiciels de CAO et les systèmes de mesure MLSSA et CLIO permettent de mettre en pratique nos recherches.

De nombreux tests sont réalisés pour définir les meilleures courbes et sélectionner les matériaux les plus performants.

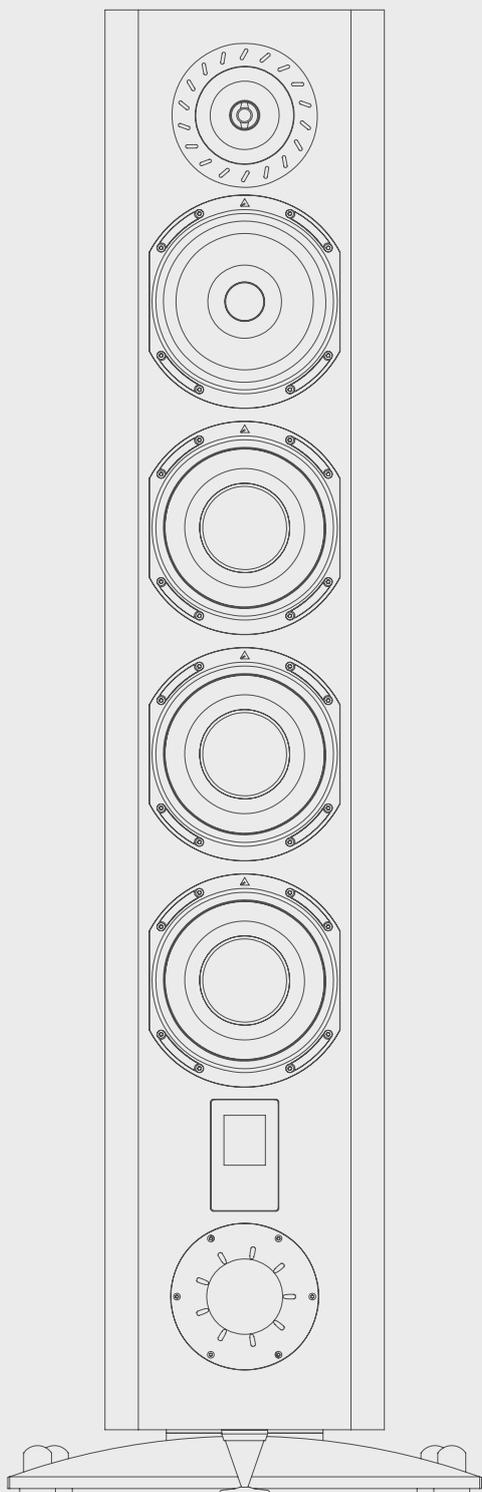


## CONCEPTION & DESIGN

En quête d'innovation, l'équipe de Recherche & Développement TRIANGLE a développé de nouveaux composants. Chaque produit fait l'objet d'un travail minutieux d'optimisation, rien n'est laissé au hasard, dans un but unique : le partage d'émotions.

De nombreuses recherches sur les matériaux à utiliser et les finitions à associer permettent d'offrir à nos gammes un esthétisme intemporel et moderne à la fois.

Un travail minutieux pour offrir un produit noble et unique exprimant le caractère TRIANGLE.



## À LA RECHERCHE DU SON LIVE

Le son TRIANGLE se fonde sur des enceintes dynamiques qui vous font partager toute l'émotion d'un concert. Avec TRIANGLE, un concert ne s'écoute pas, il se ressent.

### Dynamique

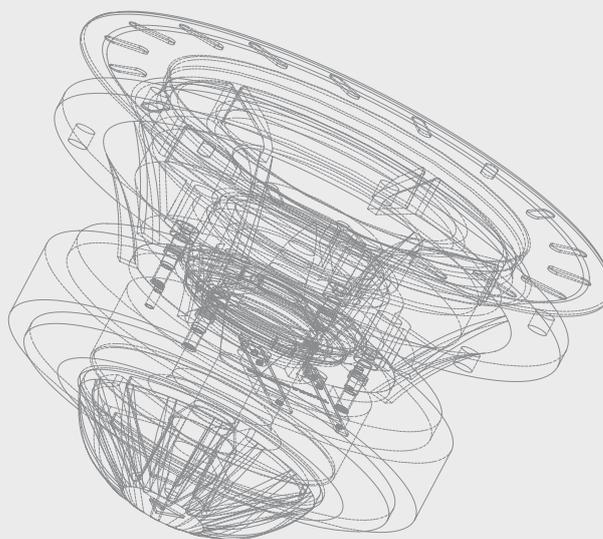
Spécificité TRIANGLE, le tweeter à pavillon confère aux enceintes une formidable énergie et un grand dynamisme.

### Léger

TRIANGLE privilégie des matériaux légers et résistants pour un excellent réalisme des voix. La musique est précise et détaillée, même à bas volume.

### Rapide & précis

TRIANGLE met l'accent sur des graves rapides et nets avec de la matière. Le médium en ressort plus transparent et naturel.





## TWEETER

Réelle marque de fabrique TRIANGLE, le tweeter à pavillon utilise un dôme issu d'un alliage magnésium combiné à une chambre de compression. Cette technologie favorise un haut rendement avec peu de distorsion et une excellente directivité. Les études menées sur le projet MAGELLAN ont permis de développer de nouveaux profils de pavillons et d'améliorer la pièce de mise en phase.



## MÉDIUM

Les membranes en pulpe de cellulose (papier) ont été choisies pour nos haut-parleurs de médium en raison de leur légèreté et de leur faible coloration. Les suspensions petits plis assurent un mouvement précis pour une restitution naturelle des voix.



## GRAVE

Les haut-parleurs de grave sont équipés d'une membrane en fibre de verre et d'une suspension en demi rouleau inversé. L'inertie du mouvement de vibration est ainsi limitée. Cette technologie empêche toute résonance indésirable et laisse le médium s'exprimer pleinement.





## MAGELLAN 40<sup>TH</sup>

FABRIQUÉ EN  
FRANCE

L'ÉDITION 40<sup>ÈME</sup>  
ANNIVERSAIRE

MAGELLAN représente la quintessence du savoir-faire de TRIANGLE, une quête d'absolu, un produit exclusif dont chaque détail a été minutieusement étudié.

Constituée de matières nobles, rigoureusement sélectionnées, cette édition 40<sup>ème</sup> anniversaire poursuit cette démarche fondamentale. Associant élégance et technologie, elle perpétue cet esprit d'investissement total au profit d'un objet ultime de plaisir et d'émotions.



QUATUOR 40<sup>TH</sup>



CELLO 40<sup>TH</sup>



DUETTO 40<sup>TH</sup>



VOCE 40<sup>TH</sup>

### ★ Récompenses

OnMag 2023 - *Coup de cœur*  
Vumètre - *Remarquable*  
Stereoplay - *Highlight*

Stereo+ - *5 étoiles*  
StereoNet- *Applause Award*  
Diapason - *Diapason d'Or 2022*

### OPTION

Support S08 - Duetto 40<sup>TH</sup>

### FINITIONS DISPONIBLES

Zébrano  
Chêne Doré  
Noir Sidéral  
Blanc Sidéral



*Squelette de l'ébénisterie*



*Tweeter alliage de magnésium*



*LHS2*

## Tweeter TZ2900PM-MG

### NOUVEL ALLIAGE EN MAGNÉSIUM

Plusieurs années de recherches et développement ont été nécessaires dans l'élaboration du nouvel équipement mobile du tweeter TZ2900. TRIANGLE met en œuvre dans cette édition limitée, un dôme en alliage de Magnésium assurant une meilleure transition avec le haut-parleur médium. Associé à la technologie brevetée du tweeter à pavillon, ce nouveau transducteur met en exergue toute la subtilité des harmoniques supérieures.

## Système LHS2

### REFROIDISSEMENT DES HAUT-PARLEURS

Les haut-parleurs MAGELLAN 40<sup>ème</sup> anniversaire disposent d'un système de refroidissement propriétaire intitulé LHS 2. Un transmetteur thermique sous forme de bague caloporteuse recouvre l'arrière du moteur.

Ce dissipateur permet une excellente conduction de la chaleur vers la structure externe du haut-parleur, améliorant ainsi la tenue en puissance du transducteur.

## Architecture et parois haute-densité

### ÉBÉNISTERIE PARFAITEMENT INERTE

La conception de l'ébénisterie joue un rôle prépondérant sur le rendu sonore, les coffrets des MAGELLAN 40<sup>ème</sup> anniversaire font l'objet d'une étude approfondie dans une quête totale d'inertie. La forme courbée de l'ébénisterie est issue d'une superposition successive sous contrainte, de couches de 3mm de particules de bois à haute densité, excluant ainsi tout parallélisme interne.

Ce coffret se caractérise par une architecture spécifique née d'une étude aboutie sur les phénomènes vibratoires et les microdéformations de l'ébénisterie. Des renforts ont été positionnés à des emplacements stratégiques, offrant la meilleure rigidité possible à l'ébénisterie face aux perturbations engendrées par le mouvement des haut-parleurs.



# Signature

FABRIQUÉ EN  
FRANCE

L'ART DU SON  
À LA FRANÇAISE

La gamme Signature est le résultat du travail d'hommes et femmes dont l'expérience dans l'acoustique n'est plus à démontrer. Chaque enceinte est un produit d'artisanat de luxe issu de la passion et du travail de toutes ces équipes. Les pièces sont fabriquées et assemblées avec une précision millimétrique pour offrir une finition et une acoustique irréprochables.

Bénéficiant du travail de R&D conduit pour la gamme Magellan, la gamme Signature allie les plus belles ébénisteries au savoir-faire acoustique TRIANGLE.



ALPHA



DELTA



THETA



GAMMA

## ★ Récompenses

Stereophile - *Class A*  
What Hifi? - *5 stars*  
On Mag - *Coup de cœur*  
Stereoplay - *Highlight*  
Diapason d'Or

## FINITIONS DISPONIBLES

Noir laqué  
Blanc laqué  
Chêne Doré



# Signature

## Des technologies exclusives

### TWEETER SEMI-DÉBAFFLÉ

En 1981, TRIANGLE inaugure le tweeter débafflé en concevant l'enceinte CX2. TRIANGLE actualise cette technologie dont le tweeter est débafflé sur la moitié de sa hauteur. Cette position permet un équilibre entre la réflexion des sons par la face avant de la caisse et la diffraction provoquée par les changements de forme de l'ébénisterie.

L'écoute est plus transparente, ouverte et onctueuse.  
Les éléments sonores sont plus détaillés, précis et forment un ensemble tridimensionnel surprenant.

### TWIN VENT : LE GRAVE PERCUTANT

L'originalité du Twin Vent est d'évacuer par une même ouverture l'onde arrière créée par les haut-parleurs de grave. Ce dispositif permet d'isoler complètement le fonctionnement de chacun des haut-parleurs.

L'augmentation du volume sonore ne perturbe pas l'équilibre tonal. La seule limite de distorsion reste alors la mécanique des haut-parleurs.

Les résultats sont étonnants en termes de tenue en puissance. À l'écoute, le grave est dynamique, percutant et bien tenu.

### LA TECHNOLOGIE SPEC

Le SPEC (Single Point Energy Conductor) est une pointe en acier brossé. À l'image du violoncelle, il évacue une partie de l'énergie mécanique vers le sol, participant ainsi à l'excellence sonore.

L'ébénisterie vibre moins et reste ainsi neutre par rapport à la restitution du son.



# ESPRIT 40<sup>TH</sup>



## L'HÉRITAGE TRIANGLE

Une édition Limitée « Anniversaire », rééditant deux modèles iconiques, rendant hommage à l'histoire et au savoir-faire de notre manufacture française créée par Renaud De Vergnette il y a 40 ans.

L'Antal et la Comète témoignent de la philosophie de la manufacture : démocratiser l'audiophile en faisant découvrir la musique au plus grand nombre par des procédés simples au service de l'émotion.

Entièrement revues et améliorées, elles incorporent les dernières innovations acoustiques du département R&D. Tweeter à pavillon et médium papier petit plis sont les marqueurs principaux de cette gamme Anniversaire, l'âme de ces deux enceintes.



ANTAL 40<sup>ÈME</sup>



COMETE 40<sup>ÈME</sup>

### ★ Récompenses

Stereo Test - *5 étoiles*

Diapason d'Or

The Ear - *Best Buy*

HiFi Pig - *5 coeurs*

Hi-Fi+ - *Editor Choice Awards*

StereoNet - *Applause Award*

HiFi Choice - *5 étoiles*

OnMag - *4,5 étoiles*

### FINITIONS DISPONIBLES

Palissandre Santos vernis

Sycomore Blond mat

Chêne Doré



## Des technologies exclusives

### NOUVEAU DÔME MAGNÉSIUM

Sur cette série 40<sup>ème</sup> Anniversaire, l'utilisation inédite d'un dôme composite en magnésium anodisé or rosé, offre à ce tweeter un rendement élevé pour une distorsion contrôlée et une excellente directivité. Le magnésium combine deux qualités recherchées, à savoir légèreté et rigidité. La bobine est directement supportée par le dôme spécialement formé, assurant ainsi un centrage régulier et homogène. Ce principe offre également une très grande uniformité lors de la production.

### HAUT-PARLEUR DE GRAVE

Véritable bond en avant en matière de performances, l'Antal 40<sup>ème</sup> Anniversaire intègre une nouvelle génération de haut-parleurs de grave pour un impact et une musicalité remarquable.

La membrane extrêmement rigide est une composition inédite de deux types de pulpe de bois couplés avec du lin associé à de la fibre de carbone, limitant la distorsion malgré son débattement important. Le haut-parleur est doté d'un moteur sur-dimensionné assurant un excellent contrôle et une très grande vivacité. L'Antal 40<sup>th</sup> restitue ainsi un grave puissant, rythmé par un son net et détaillé.

### POINTES DE DÉCOUPLAGE

Chaque enceinte est pourvue de deux jeux de pointes de découplage : le premier ajustable en hauteur, en aluminium or rosé, fourni avec contre pointes pour des surfaces type moquette et le second en caoutchouc pour des surfaces plus rigides.

Ces accessoires permettent un découplage de l'enceinte par une diminution conséquente des transmissions de vibrations parasites vers le sol et améliorent ainsi l'expérience musicale.



# ESPRIT EZ

## DESIGN, MUSICALITÉ & PLAISIR

Véritable incarnation de la philosophie TRIANGLE : ESPRIT EZ offre aux amoureux de la musique un son vivant et dynamique sans compromis qui retranscrit toute la finesse et la beauté des œuvres musicales.

ESPRIT EZ propose un design épuré qui magnifie le son. Les lignes sont droites et franches, les haut-parleurs sont sublimés par un cercle en aluminium sans aucune vis apparente. Posées sur un support en verre, agrémentées de pointes, les enceintes ESPRIT EZ sont de véritables objets de plaisir qui s'intégreront avec aisance à vos intérieurs.

L'enceinte ESPRIT EZ s'efface pour laisser toute sa place à la musique.



AUSTRALE EZ



ANTAL EZ



COMÈTE EZ



TITUS EZ



VOCE EZ

### ★ Récompenses

Les Numériques - *5 étoiles*

What HiFi? - *5 étoiles*

Classica - *Choc*

Diapason - *5 étoiles*

Vidéo HD - *5 étoiles*

Hi-Fi Choice - *Recommended*

VUmètre - *Remarquable*

### FINITIONS DISPONIBLES

Bois noir

Châtaignier

Chêne Clair



# BOREA

## LA HAUTE FIDÉLITÉ POUR TOUS

La gamme Borea permet d'accéder à l'univers Triangle avec un budget limité, tout en conservant qualité et performances acoustiques.

Directement inspirée d'Esprit Ez, elle bénéficie des innovations acoustiques et des précédentes recherches portant sur les ébénisteries et sur les membranes des haut-parleurs.

L'utilisation de grilles magnétiques met en avant son design épuré et élégant, sans vis apparente et fait de la gamme Borea un pur objet de plaisir, tant sur le plan acoustique qu'esthétique.



BR10



BR09



BR08



BR05



BR03



BR02

## HOME-CINÉMA



BRC1



BRC2



BRS1



BRA1



## POLYVALENCE MUSIQUE & HOME CINÉMA

La restitution précise et réaliste des voix, caractéristique du son TRIANGLE, confère aux enceintes Borea une grande polyvalence. Elles excellent aussi bien pour des écoutes musicales qu'en système home cinéma. La gamme est composée de 3 modèles type colonne ( BR08, BR09 & BR10), 3 modèles type bibliothèque (BR02, BR03 & BR05), 2 voies centrales (BRC1 & BRC2) et 2 enceintes d'effets (BRA1 & BRS1). Libre à vous de composer les systèmes les plus performants allant du 2.0 au 9.2.2.

## DES ENCEINTES D'EFFETS DÉDIÉES

Les enceintes Borea BRA1 & BRS1 sont des enceintes discrètes et polyvalentes conçues pour s'intégrer dans tout type de compositions home cinéma. Grâce à leurs filtres à 2 positions, elles peuvent s'adapter à toutes les situations.

## UNE GAMME MONDIALEMENT RÉCOMPENSÉE

L'ensemble des enceintes de la gamme Borea reçoit le prestigieux prix EISA 2020-2021 : "Enceintes Home-Cinéma au meilleur rapport qualité/prix".

La gamme a également été récompensée au-delà des frontières par la presse internationale avec plusieurs prix et récompenses. Une fierté et un gage de qualité qui inscrivent Borea comme gamme à un excellent rapport qualité/prix pour accéder à la haute-fidélité.

### ★ Récompenses

WhatHifi Awards - 2022-2023  
Classica - *Choc*  
Stereoplay - *Highlight*  
OnMag - *Top Audio 2024*  
Diapason d'Or  
Eisa Award 2020-2021

### FINITIONS DISPONIBLES

Bois noir  
Blanc mat  
Noyer  
Chêne clair



# CAPELLA

FABRIQUÉ EN  
FRANCE

## LE CHANT DES ÉTOILES JUMELLES

CAPELLA est un bijou sonore et esthétique, une étoile qui fait rayonner la musique dans votre intérieur. Elles incarnent le projet le plus ambitieux d'enceintes connectée haut-de-gamme de la manufacture française.

Fusion parfaite du savoir-faire acoustique TRIANGLE et des dernières technologies, les Capella intègrent ce qu'il se fait de mieux en termes d'amplification et de diffusion du signal sonore. Cela donne naissance à un système complet, tout-en-un aux performances inouïes, restituant chaque son avec une énergie colossale et une finesse exquise. Cette prouesse technique est sublimée dans un coffret bois aux mille et une nuances pour une touche de luxe et de design raffinée.



CAPELLA



AirPlay



ChromeCast



WiSA



ROON



STÉREO HUB

### FINITIONS DISPONIBLES

*Option disponible*  
Supports S05  
Finitions Bleu, Noir, Blanc, Bois

Bleu astral  
Étoile noire  
Nébuleuse brune  
Blanc sidéral



# TECHNOLOGIES CAPELLA

## Enceintes connectées haut-de-gamme

### FILTRAGE NUMÉRIQUE PAR DSP

Les Capella utilisent le traitement numérique du signal sonore pour atteindre des performances jamais égalées sur des enceintes traditionnelles. La réponse en fréquences de chaque haut-parleurs est optimisée numériquement via DSP (Digital signal Processors). Cette nouvelle génération d'enceintes brille par son potentiel dans les basses fréquences. Le filtrage dynamique suit en continu le débattement du haut-parleur afin de l'exploiter à son plein potentiel.

### CALIBRAGE AUTOMATIQUE

Ces enceintes intègrent une nouvelle technologie de calibrage acoustique afin de révéler leur potentiel acoustique dans tous types de pièces, des plus feutrées aux plus raisonnantes. Il vous suffit de prendre les mesures de la zone d'écoute (via téléphone ou microphone externe). L'enceinte va automatiquement ajuster sa réponse sonore en fonction de votre environnement. Cette révolution technique vous assure la qualité sonore des plus grands auditoriums sans altérer votre aménagement d'intérieur.

### DIFFUSION SANS-FIL WiSA

Grâce à la technologie WiSA, les enceintes s'affranchissent de la majorité des câbles pour diffuser un signal sans-fil sans latence perceptible (2,4 ms). Le système Capella se compose de 2 enceintes positionnables en toute liberté dans la pièce. Elles se synchronisent en WiSA à un Hub compact qui accueille toutes les sources audios analogiques et numériques (Wi-Fi, HDMI, USB, RCA, Optique...).



# BOREA CONNECT

UNE POLYVALENCE  
UNIQUE ET UN SON  
EXCEPTIONNEL

Une qualité sonore audiophile dans une parure élégante et compacte, une connectivité sans limite, telle est la promesse de BOREA CONNECT.

Cette nouvelle génération d'enceintes actives, associe l'expertise acoustique TRIANGLE aux dernières innovations technologiques. Associez vos enceintes à votre platine vinyle, votre télévision, diffusez votre musique en haute qualité depuis votre smartphone, et bien d'autres... Les enceintes actives BOREA vous offrent de multiples possibilités.



BR08 Connect



BR03 Connect



BR02 Connect



BLUETOOTH



VINYLE



TV ARC



USB

## FINITIONS DISPONIBLES

### ★ Récompenses

Diapason - *Diapason d'Or*  
The Ear - *The Ear Best Buy*  
AV Forum - *Highly recommended*

### BR08 Connect

Chêne  
Vert  
Bleu  
Noir Cendré

### BR03 Connect

Chêne  
Vert  
Bleu  
Noir Cendré  
Crème

### BR02 Connect

Chêne  
Vert  
Bleu  
Noir Cendré  
Crème



## MUSIQUE CONNECTÉE PARTOUT CHEZ VOUS

Profitez d'un son d'exception dans toute votre maison grâce à la nouvelle génération d'enceintes sans-fil connectées. Développées en France, les enceintes AIO rassemblent toute l'expertise acoustique TRIANGLE et des innovations technologiques sans-fil.

Bluetooth, Wi-Fi, Internet radio, services de streaming découvrez les centaines de possibilités que vous offrent l'univers AIO. Créez un environnement multi-room et diffusez partout chez vous un son haute-résolution.



BLUETOOTH



Wi-Fi



MULTIROOM



VINYLE



AIO TWIN



AIO 3



AIO C



AIO PRO A50

### ★ Récompenses

Qobuz - *Qobuzissime*  
Diapason d'Or - 2022  
WhatHifi Awards - 2022  
What Hifi Awards - 2023

### AIO TWIN

Noir Graphite - Blanc Givré  
Gris Lin - Bleu Alysse  
Érable Brun - Vert Anglais

### FNITIONS DISPONIBLES

#### AIO 3

Noir Ardoise - Gris Granite - Bleu Arctique  
Vert Anis - Blanc Givré - Rose poudré  
Vert Forêt - Rouge Ocre



## D'UNE FACILITÉ DÉCONCERTANTE

Écouter de la musique en profitant d'un son haut de gamme n'a jamais été aussi simple. Branchez-vous à une prise de courant, connectez vos enceintes et profitez de vos morceaux préférés depuis n'importe quelle source.

Un égaliseur avec réglages des fréquences graves et aiguës permet d'ajuster l'amplification selon vos goûts et les caractéristiques acoustiques de la pièce d'écoute.



LN05A



BLUETOOTH



VINYLE

ENTRÉE OPTIQUE  
S/PDIFSORTIE  
CAISSON

LN01A

### ★ Récompenses

Qobuz - *Qobuzissime*  
Sound+Image Award

### FINITIONS DISPONIBLES

**LN05A**  
Chêne Clair  
Châtaignier  
Noir Cendré

**LN01A**  
Noir - Blanc  
Bleu Abysses - Vert Anglais  
Châtaignier - Chêne Clair



## LA QUALITÉ HI-FI DES 33 & 45 TOURS

Développée en partenariat avec Pro-Ject, la gamme de platine vinyle TRIANGLE LUNAR conserve la philosophie de la marque avec des produits à la construction sérieuse, disponibles dans une large palette de couleurs et pour un tarif accessible.

Il est possible de composer des ensembles vinyles modernes et tendances avec les enceintes amplifiées de la manufacture TRIANGLE, le tout en harmonisant les finitions entre ces deux éléments.



LUNAR 3



LUNAR 1

### FINITIONS DISPONIBLES

*LUNAR 3*  
Noir laqué  
Blanc laqué  
Bleu laqué

*LUNAR 1*  
Noir mat  
Blanc mat  
Crème mat  
Vert mat  
Bleu mat



## LE SON TRIANGLE EN TOUTE DISCRÉTION

SECRET est une gamme d'enceintes encastrables pour plafonds et murs qui se destine aussi bien à la maison qu'aux structures plus volumineuses (local, bâtiment professionnel).

Les enceintes SECRET diffusent le son TRIANGLE dans tous les intérieurs avec une empreinte visuelle minimum : place à la discrétion. SECRET bénéficie des dernières recherches acoustiques menées sur les enceintes Haute-Fidélité pour retranscrire le son vivant et dynamique si caractéristique des enceintes TRIANGLE.

La conception de ces enceintes garantit une grande polyvalence et liberté d'utilisation grâce à leur large spectre de diffusion sonore et leur montage facile.



IWT8



IWT7



LCR7



ICT8



EMT7



ICT7



ICT7+



ICT5



ICT4



EXT7

### ★ Récompenses

SPAT - «Meilleure enceinte intégration»

### FINITIONS DISPONIBLES

Encastrables : Noir avec grille Blanche  
EXT7 : Noir / Blanc mat



## LE COMPLÉMENT IDÉAL HOME CINÉMA & HIFI

Les caissons de graves TRIANGLE confortent l'assise de votre système dans les basses fréquences. Vous obtenez ainsi un grave profond et dynamique pour retranscrire toute la force de vos films et de vos musiques.

Héritant de l'expertise Triangle, ces caissons résultent d'une étude aboutie pour allier performances et compacité. Faciles à intégrer, les caissons TRIANGLE se fondent discrètement dans vos intérieurs. Une fois branchés ils prennent le devant de la scène et vous surprendront par leur force et leur vitalité.



THETIS 340



THETIS 300



TALES 340

### FINITIONS DISPONIBLES

*THETIS*  
Noir laqué  
Blanc laqué  
Bois noir

*TALES*  
Noir Mat  
Blanc Mat  
Chêne Clair  
Noyer



ROBERT DOISNEAU

Peter Lindbergh

A Lifetime  
of Fashion  
Photography

TRIANGLE

# SUPPORTS

## PROFITEZ DE VOS ENCEINTES COMPACTES

Pensés pour les enceintes bibliothèques, les pieds d'enceintes TRIANGLE S01, S02 & S05 assurent stabilité et performance acoustique. Ils positionnent les enceintes à hauteur d'oreille pour une écoute optimale lorsque l'auditeur est assis.

Les supports S08 et S08-C ont été pensés et développés avec minutie pour faire vivre une expérience musicale exceptionnelle pour les enceintes de la gamme MAGELLAN 40<sup>th</sup>.



S08



S08-C



S05



S02



S01

### FINITIONS DISPONIBLES

S08 / S08-C  
Noir Mat  
*Option disponible* : Billes de lestage

S05  
Noir laqué  
Blanc Laqué  
Bleu laqué  
Bois foncé mat  
*Option disponible* : Billes de lestage

S02  
Noir laqué  
Blanc laqué

S01  
Noir mat



## CONNECTEZ VOS ÉMOTIONS

Nouvelle collection de câbles dédiés à optimiser les performances de vos enceintes, tout en garantissant une grande ouverture et un dynamisme propre à TRIANGLE. L'ensemble des câbles bénéficient d'une très haute conductivité, assurant une transmission parfaite et équilibrée.

Les câbles TRIANGLE ont été développés en adéquation avec les enceintes de la marque pour transmettre une expérience unique et haute en musicalité.

### SYMPHONIE

### OPERA

### FICHES



SYS25A  
(2x2,5m)

OS25A  
(2,5m)

OS100C1  
(1,5mm)

OS10C  
(10m)

OS5C  
(5m)

BP400

SYS30A  
(2x3m)

OS100C  
(2,5mm)

SYS50A  
(2x5m)

OS100C4  
(4mm)

# Spécifications techniques

## MAGELLAN 40<sup>ÈME</sup> ANNIVERSAIRE



QUATUOR 40<sup>ÈME</sup>

CELLO 40<sup>ÈME</sup>

DUETTO 40<sup>ÈME</sup>

VOCE 40<sup>ÈME</sup>

	QUATUOR 40 <sup>ÈME</sup>	CELLO 40 <sup>ÈME</sup>	DUETTO 40 <sup>ÈME</sup>	VOCE 40 <sup>ÈME</sup>
Type	Bass Reflex 3 voies	Bass Reflex 3 voies	Bass Reflex 2 voies	Charge close 2 voies
Nombre de haut-parleurs	6	4	2	3
Dimensions haut-parleurs	Tweeter : 25 mm Medium : 16 cm Grave : 16 cm	Tweeter : 25 mm Medium : 16 cm Grave : 16 cm	Tweeter : 25 mm Medium - Grave : 16 cm	Tweeter : 25 mm Medium - Grave : 16 cm
Sensibilité (dB/W/m)	91	90	88	91
Bande passante (+/-3dB Hz-Khz)	33 - 30	35 - 30	40 - 30	50 - 30
Puissance admissible (W Rms)	260	200	80	100
Impédance nominale (ohms)	8	8	8	8
Impédance minimale (ohms)	3	3	4	4
Dimensions (mm) L x P x H	250 x 340 x 1280	250 x 340 x 1080	250 x 350 x 460	600 x 340 x 250
Dimensions avec socle (mm) L x P x H	425 x 370 x 1340	425 x 370 x 1140	250 x 350 x 480 (pointes)	600 x 340 x 280
Poids (Kg)	47	38.8	16.8	18.5

# SIGNATURE



ALPHA



DELTA



THETA



GAMMA

	ALPHA	DELTA	THETA	GAMMA
Type	Bass Reflex 3 voies	Bass Reflex 3 voies	Bass Reflex 2 voies	Bass Reflex 2.5 voies
Nombre de haut-parleurs	5	4	2	3
Sensibilité (dB/W/m)	92	92	90	91
Bande passante (+/-3dB Hz-Khz)	32 - 22	35 - 22	45 - 22	50 - 22
Puissance admissible (W Rms)	140	120	90	90
Impédance nominale (ohms)	8	8	8	8
Impédance minimale (ohms)	3.3	3.2	4.4	4
Dimensions (mm) L x P x H	233 x 372 x 1270	233 x 372 x 1170	233 x 372 x 465	582 x 381 x 260
Dimensions avec socle (mm) L x P x H	233 x 372 x 1330	233 x 372 x 1230	-	-
Poids (Kg)	34.7	33	11.6	14.4

# ESPRIT

## 40<sup>ÈME</sup> ANNIVERSAIRE



ANTAL 40<sup>ÈME</sup>

COMETE 40<sup>ÈME</sup>

	ANTAL 40 <sup>ÈME</sup>	COMETE 40 <sup>ÈME</sup>
Type	Bass Reflex 3 voies	Bass Reflex 2 voies
Nombre de haut-parleurs	4	2
Sensibilité (dB/W/m)	92	90
Bande passante (+/-3dB Hz-Khz)	37 - 22	47 - 22
Puissance admissible (W Rms)	140	90
Impédance nominale (ohms)	8	8
Impédance minimale (ohms)	3	4.2
Dimensions (mm) L x P x H	200 x 345 x 1090	200 x 324 x 400
Dimensions avec socle (mm) L x P x H	300 x 424 x 1128	-
Poids (Kg)	29.8	8.8

# ESPRIT EZ



	AUSTRALE EZ	ANTAL EZ	COMETE EZ	TITUS EZ	VOCE EZ
Type	Bass Reflex 3 voies	Bass Reflex 3 voies	Bass Reflex 2 voies	Bass Reflex 2 voies	Bass Reflex 2 voies
Nombre de haut-parleurs	6	4	2	2	3
Sensibilité (dB/W/m)	92.5	92	90	90	91
Bande passante (+/-3dB Hz-Khz)	35 - 22	40 - 22	49 - 22	55 - 22	60 - 22
Puissance admissible (W Rms)	150	120	80	60	80
Impédance nominale (ohms)	8	8	8	8	8
Impédance minimale (ohms)	3.3	3	4.2	3.8	5.3
Dimensions (mm) L x P x H	200 x 370 x 1130	200 x 345 x 1090	200 x 324 x 400	168 x 267 x 305	510 x 290 x 168
Dimensions avec socle (mm) L x P x H	300 x 460 x 1170	300 x 400 x 1115	-	-	-
Poids (Kg)	38.8	27	9.3	5.9	9.5

# BOREA



BR10

BR09

BR08

	BR10	BR09	BR08
Type	Bass Reflex 3 voies	Bass Reflex 3 voies	Bass Reflex 3 voies
Nombre de haut-parleurs	4	5	4
Sensibilité (dB/W/m)	92	92	92
Bande passante (+/-3dB Hz-Khz)	30 - 22	35 - 22	40 - 22
Puissance admissible (W Rms)	200	170	150
Impédance nominale (ohms)	8	8	8
Impédance minimale (ohms)	3	3,3	3
Dimensions (mm) L x P x H	245 x 380 x 1110	206 x 314 x 1095	206 x 314 x 1020
Dimensions avec socle (mm) L x P x H	300 x 435 x 1145	260 x 360 x 1126	260 x 360 x 1051
Poids (Kg)	29,5	21,8	18,8



BR03

BR02

BRA1

BRC1

	BR03	BR02	BRA1	BRC1
Type	Bass Reflex 2 voies	Bass Reflex 2 voies	Enceinte d'effets	Bass Reflex 2 voies
Nombre de haut-parleurs	2	2	2	2,5
Sensibilité (dB/W/m)	90	89	89	90
Bande passante (+/-3dB Hz-Khz)	46 - 22	51 - 22	90 - 22	57 - 22
Puissance admissible (W Rms)	100	80	80	100
Impédance nominale (ohms)	8	8	8	8
Impédance minimale (ohms)	4,2	3,6	4,5	5,3
Dimensions (mm) L x P x H	206 x 314 x 380	176 x 274 x 310	206 x 300 x 180	485 x 274 x 176
Dimensions avec socle (mm) L x P x H	-	-	-	-
Poids (Kg)	6,2	4,8	3,6	7,5

# CAPELLA



CAPELLA

Type	Enceinte active Bass Reflex
Nombre de voies	2 voies avec amplification dédiée sur chaque haut-parleur
Sensibilité (dB/W/m)	92
HP Médium - Grave	1 x 16,5 cm membrane pulpe de cellulose naturelle
Tweeter	1 x 25 mm dôme magnésium
Bande passante (+/-3dB Hz-Khz)	40-22
Entrées	Entrée ligne mono RCA Technologie sans-fil WiSA
Puissance (W Rms)	Biamplication de 2*50W par enceinte (2x100W au total)
Fréquences de coupure aigu (Hz)	3600
Type de filtrage	Actif par DSP
Mise en veille automatique	Oui
Dimensions (mm) L x P x H	200 x 315 x 380
Poids Net (pièce) Kg)	8,5



STÉRÉO HUB

Type	Transmetteur Stéréo Hub 2.1
WiFi	Wi-Fi IEEE 802.11 b/g/n Standard 2.4GHz
Protocole WiFi	Google Cast / Airplay / Spotify Connect / Roon Ready / DLNA/UpNP
Bluetooth	4.2
Entrée Analogique	1 RCA / Aux 3.5 mm
Entrée Numérique	3 Optiques + Aux 3.5 mm optique 1 Coaxial / 1 USB-B
Entrée TV	1 HDMI (ARC) / CEC
Égalisation par application	Automatique ROOM EQ Reglage manuel
Fréquence échantillonnage	Source numérique : 24bits/192kHz Bluetooth : 16 bits/192kHz WiSA : 24bits/96kHz
Mise en veille automatique	Oui
Télécommande	Radio-fréquence
Application	iOS - Android : TRIANGLE CAPELLA
Dimensions (mm) L x P x H	41 x 170 x 100
Poids Net (Kg)	0,5

# BOREA CONNECT



BR03 Connect



BR02 Connect

Type	Enceinte active Bass Reflex - 2 voies	Enceinte active Bass Reflex - 2 voies
Nombre de haut-parleurs	2	2
Sensibilité (dB/W/m)	90	89
Bande passante (+/-3dB Hz-Khs)	47 - 22	51 - 22
Puissance de sortie (W RMS)	2 x 60	2 x 50
Impédance nominale (ohms)	8	8
Entrées Audio	AUX mini-jack 3.5mm, Optique Toslink, Coaxiale, USB-B, TV ARC CEC, 2x RCA (1xLINE+1xPhonoMM)	
Connectivité	Bluetooth v5.1 aptX, aptX HD, aptX Low Latency, SBC, and AAC audio	
Sorties	Caisson de grave	
Dimensions (mm) L x P x H	206 x 360 x 314	176 x 310 x 274
Poids de la paire Net / Brut (Kg)	14.2 / 15.8	11.2 / 12.6

# AIO



AIO TWIN



AIO 3



AIO C



AIO PRO A50

	AIO TWIN	AIO 3	AIO C	AIO PRO A50
<b>Type</b>	Enceintes multiroom	Enceinte multiroom	Streamer multiroom	Amplificateur & streamer intégré
<b>Nombre de haut-parleurs</b>	Tweeter : 25 mm Basse : 13 cm	Tweeter : 2 x 25 mm Basse : 2 x 10 cm	-	-
<b>Application officielle</b>	Triangle AIO : iOS, Android	Triangle AIO : iOS, Android	Triangle AIO : iOS, Android	Triangle AIO : iOS, Android
<b>Réseau</b>	Wi-Fi IEEE 802.11 b/g/n Standard 2.4GHz RJ45 10/100M LAN	Wi-Fi intégré - IEEE 802.11 2.4GHz RJ45 10/100M LAN	Wi-Fi IEEE 8.2.11 b/g/n 2.4GHz	Wi-Fi IEEE 8.2.11 b/g/n 2.4GHz
<b>Taux d'échantillonnage</b>	24 bits / 192 kHz	24 bits / 192 kHz	24 bits / 192 kHz	
<b>Bluetooth</b>	Bluetooth 5.0, aptX, aptX HD, aptX LL, SBC, AAC	Intégré - Bluetooth AptX 4.2	-	Bluetooth 4.0
<b>Entrée audio</b>	Wi-Fi, RCA / Phono, Mini-Jack 3.5mm, Optique S/PDIF, Bluetooth	Jack 3.5 stéréo, Optique, USB 2.0	-	Jack 3.5mm, USB 2.0, Optique
<b>Sortie audio</b>	Sortie caisson de basse	-	Jack 3.5 stéréo, Optique	-
<b>Formats audio</b>	APE, FLAC, WAV, Apple Lossless (ALAC), AAC, AAC-LC, HE- AAC, HE-AAC v2, MP3, CBR/VBR	APE, FLAC, WAV, Apple Lossless (ALAC), AAC, AAC-LC, HE- AAC, HE-AAC v2, MP3, CBR/VBR	APE, FLAC, WAV, Apple Lossless (ALAC), AAC, AAC-LC, HE- AAC, HE-AAC v2, MP3, CBR/VBR	
<b>Puissance (W)</b>	2 x 50	2 x 45 (8 ohms)	-	2 x 50 (8 ohms)
<b>Alimentation</b>	-	-	DC 5.5V 1A	DC 24V - 3.3A
<b>Dimensions (mm) L x P x H</b>	165 x 235 x 304 (unité)	360 x 150 x 190	80 x 80 x 20	134 x 146 x 31 mm
<b>Poids (Kg)</b>	10,4 (paire)	5.10	0.160	0.520

# ACTIVE SERIES



LN05A



LN01A

Type	Enceinte active Bass Reflex - 2,5 voies	Enceinte active Bass Reflex - 2 voies
Nombre de haut-parleurs	3	2
Sensibilité (dB/W/m)	90	89
Bande passante (+/-3dB Hz-Khs)	47 - 22	56 - 22
Puissance de sortie (W RMS)	2 x 80	2 x 50
Impédance nominale (ohms)	8	8
Entrées	RCA, AUX, Optique, Phono, Bluetooth 4.0 A2DP aptX	RCA, AUX, Optique, Phono, Bluetooth aptX
Sorties	Caisson de grave	Caisson de grave
Dimensions (mm) L x P x H	165 x 263 x 921	165 x 235 x 291
Poids de la paire (Kg)	27,3	9,5

# SECRET



	IWT8	IWT7	LCR7	ICT8	EMT7
Type	Encastrable	Encastrable	Encastrable	Encastrable	Encastrable
Diamètre du haut-parleur (cm)	20	17	17	20	17
Diamètre du tweeter (mm)	25	25	25	25	25
Tweeter orientable	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Réglage tweeter /medium	Oui 0/-3 dB	Oui 0/-3 dB	Oui -2/0/+2 dB	Non	Non
Sensibilité	91	90	90	92	90
Bande passante (+/-3dB Hz-Khz)	40 - 20	60 - 20	60 - 20	50 - 20	55 - 20
Puissance admissible (W)	160	140	140	160	140
Impédance nominale (ohms)	8	8	8	8	6.9
Impédance minimale (ohms)	7	7.1	-	7	-
Dimensions (mm) L x P x H	257 x 378 x 105	208 x 92 x 311	403 x 227 x 90	Ø284 x 111	Ø230 x 86
Ouverture nécessaire (mm)	337 x 216.5	271 x 168	368 x 190	Ø245	Ø202
Profondeur d'encastrement minimale (mm)	100	87	100	106	85



	ICT7+	ICT5	ICT4	EXT7
Type	Encastrable	Encastrable	Encastrable	Extérieur
Diamètre du haut-parleur (cm)	17	13	10	16.5
Diamètre du tweeter (mm)	2 x 20	20	13	25
Tweeter orientable	Non	Oui	Non	Non
Réglage tweeter /medium	Non	Non	Non	Non
Sensibilité	92	90	88	88
Bande passante (+/-3dB Hz-Khz)	50 - 20	60 - 20	80 - 20	60 - 20
Puissance admissible (W)	150	110	90	90
Impédance nominale (ohms)	8	8	8	8
Impédance minimale (ohms)	6.7	6.8	6.8	7
Dimensions (mm) L x P x H	Ø246 x 96	Ø216 x 82	Ø190 x 75	201 x 210 x 320 (avec fixation)
Ouverture nécessaire (mm)	Ø206	Ø176	Ø152	-
Profondeur d'encastrement minimale (mm)	91.5	77.5	70.5	-
Poids (Kg)	1.8	1.2	1	3.1

# CAISSONS



THETIS 340

THETIS 300

TALES 340

Type	Bass Reflex	Bass Reflex	Bass Reflex
Diamètre du haut-parleur (cm)	25	20	25
Bande passante (+/-3dB Hz)	25 - 120	32 - 120	30-120
Fréquence de coupure filtre (Hz)	Bouton rotatif 30 / 120	Bouton rotatif 30 / 120	30/120
Puissance amplificateur (W RMS)	250 Classe D	150 Classe D	200
Phase	0-180° (2 positions)	0-180° (2 positions)	0-180°
Entrées	LFE - Line IN (L/R) - Speaker IN	LFE - Line IN (L/R) - Speaker IN	LFE, L&R bas niveau
Sorties	Speaker OUT	Speaker OUT	-
Affichage	Afficheur volume en façade	Afficheur volume en façade	-
Dimensions (mm) L x P x H	340 x 340 x 380	300 x 300 x 340	342 x 357 x 383

# PLATINE VINYLE



LUNAR 3



LUNAR 1

Type	Platine vinyle manuelle Entrainement par courroie 33 & 45 tours	Platine vinyle manuelle Entrainement par courroie 33 & 45 tours
Chassis	MDF	MDF
Plateau	Métal	Plastique
Bras de lecture	Carbone	Droit, Aluminium
Longueur / Masse effective du bras	21,85 cm - 6g	21,85 cm - 7g
Overhang (mm)	18.5	22
Cellule	Ortofon 2M RED	Ortofon OM-5E
Rapport signal sur bruit (dB)	68	65
Consommation d'énergie	4.5 Watts	4.5 Watts
Dimensions (mm) L x P x H	415 x 118 x 320	420 x 112 x 330
Poids Net / Brut (Kg)	5.9 / 7.2	3.5 / 6

# SUPPORTS D'ENCEINTES



S08



S08-C



S05



S02



S01

	S08	S08-C	S05	S02	S01
Type	Support d'enceintes Haut-de-gamme	Support d'enceintes voie centrale	Support d'enceintes compactes	Support d'enceintes compactes	Supports d'enceintes compactes
Hauteur sans pointes (mm)	680	450	620	596	600
Largeur de la base (mm)	450 x 420	450 x 420	260 x 320	230 x 270	230 x 270
Largeur du plateau supérieur (mm)	220 x 315	350 x 250	180 x 295	165 x 215	165 x 215
Passage de câbles	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Pointes de découplage	Oui, réglables	Oui, réglables	Oui, pointes acier réglables en hauteur ou plots en caoutchouc	Oui, réglables avec contrepointes	Oui, réglables avec contrepointes
Pied lestable	Oui, sac de remplissage fourni	Oui, sac de remplissage fourni	Oui, billes en acier disponibles en option	Non	Non
Dimensions LxHxP (mm)	450 x 680 x 420	450 x 450 x 420	260 x 620 x 320	270 x 230 x 596	270 x 230 x 600
Poids paire (Kg)	9.2	9.5	9	10	8.1

# CÂBLES

## SYMPHONIE

## OPERA



SYS25A    SYS30A    SYS50A    OS25A    OS100C1    OS100C    OS100C4    OS10C    OS5C

	SYS25A	SYS30A	SYS50A	OS25A	OS100C1	OS100C	OS100C4	OS10C	OS5C
Type	Câble enceinte monté			Câble enceinte monté	Câble en bobine				
Section (mm)	2.5	2.5	2.5	2.5	1.5	2.5	4	2.5	2.5
Longueur (m)	2 x 2.5m	2 x 3m	2 x 5m	2 x 2.5m	100m	100m	100m	10m	5m
Brins	Câble très haute pureté OFHC (99,999%)			Câble tinned OFC : cuivre désoxygéné haute pureté (99,99%) à tressage hélicoïdale					
Gaine	Double gaine PVC séparée par feuille antistatique et gaine tissu tressée			PVC transparent avec repère de sens, longueur et polarité					
Fiches bananes	Fiches plaquées argent, capsules en aluminium anodisé			Fiches plaqué or, capsules en aluminium anodisé	n/a	n/a	n/a	n/a	n/a



L'ART DU SON  
À LA FRANÇAISE

WWW.TRIANGLEHIFI.FR

 [facebook.com/trianglehifi](https://facebook.com/trianglehifi)

 [twitter.com/trianglehifi](https://twitter.com/trianglehifi)

 [instagram/trianglehifi](https://instagram/trianglehifi)